

Alex Reynolds

Bilbao, 1978

Vive y trabaja en Bruselas

Alex Reynolds (Bilbao, 1978) explora nuestros modos de relación y afecto tal como se manifiestan en el lenguaje cinematográfico, cuestionando las convenciones del medio para indagar en su potencial emancipador. Al desdibujar los límites del lenguaje fílmico, su obra trasciende lo estrictamente visual para encontrar expresión en sonido, texto, fotografía o escultura.

Su trabajo ha sido expuesto internacionalmente en destacados museos de arte contemporáneo, galerías y festivales como el La Virreina (Barcelona), Museo Guggenheim Bilbao, Index Foundation (Estocolmo), SculptureCenter (Nueva York), Kanal Centre Pompidou (Bruselas), Hollybush Gardens (Londres), Centre d'Art la Panera (Lleida) o la Fundació Joan Miró (Barcelona), entre otros. Sus películas se han proyectado en cines y festivales como el BFI London Film Festival (Londres), Courtisane, FIDMarseille (Marsella), Prismatic Ground (Nueva York) o Documenta Madrid.

Asimismo, ha recibido becas de la Akademie Schloss Solitude (2013), la Fundación Botín (2016) y la Fundación "la Caixa" (2020), y ha sido galardonada con el Premio de Videocreación Loop / Arts Santa Mònica / XAV (2021). Es profesora invitada en el KASK de Gante. Su obra forma parte de importantes colecciones como las del Guggenheim Bilbao, CA2M, MACBA, el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, y la Fundación Sorigué.

Formación

2001 BA Fine Art, Central Saint Martins College of Art and Design, Londres.

1999 Fine Art Foundation, Chelsea College of Art and Design, Londres.

Exposiciones individuales

2026 *Durmientes*. Luis Adelantado. Valencia, España.

A Bunch of Questions with No Answers. La Virreina Centre de la Imatge. Palau de la Virreina. Barcelona, España.

2025 *A Bunch of Questions with No Answers*. Sculpture Center. Nueva York. EEUU.

Palais. Artium Museoa. Vitoria, España.

2024 *OFFSCREEN*, Galería Luis Adelantado. París, Francia.

Ambas cosas son ciertas, Pipistrello. Calella de Palafrugell, España.

2023 *Around Video Art Fair*. Galería Luis Adelantado. Bruselas, Bélgica.

"¡Porque tengo lágrimas!" CaixaForum. Barcelona, España

2021 *There is a Law, there is A Hand, there is a Song*, Guggenheim Bilbao, España.

2020 *'Soft soft soft', the Pulse of the House Beat Softly*. Centro de arte La Panera, Lleida, España

- 2018 *Solo Project with Syndicate, Poppositions*, Ateliers Coppens. Bruselas, Bélgica
- 2017 *Esta puerta, esta ventana*. Galería Estrany-de la Mota. Barcelona, España
- 2016 *Ella es una película*. Marta Cervera Gallery. Madrid, España.
By Day, Syndicate, Colonia, Alemania.
- 2014 *De día*. Sala Praxis, Artium (Museo de Arte contemporáneo del País Vasco). Vitoria-Gateiz, España.
- 2013 *Elisabet, Lena, Tobias, Kerstin, Besa, Rikard, Anki*. Biblioteca Nacional de musica y teatro- Statens Musikverk. Estocolmo, Suecia.
Visiones contemporáneas. DA2. Salamanca, España.
- 2012 Spinario, Fundación Miró. Barcelona, España
But they Are Not You, MobileArtProduction, Estocolmo, Suecia.
Boom, Going Public-Telling it Like it Is Symposium, Bilbao, España.

Exposiciones colectivas

- 2026 *A media lumbre*. IVAM. Valencia, España.
- 2025 *Escenas II. Latencias*, IVAM. Valencia, España.
Origen, Museu de Lleida. Lleida, España
- 2024 *Hosting*, Centrale for contemporary art, Brussels
A botanical conversation, Harlan Levey Projects. Bruselas, Bélgica.
ARCO, Galería Luis Adelantado. Madrid.
- 2023 *Contour Biennial*. Mechelen, Bélgica.
- 2022 *Broken Open*, Galería Luis Adelantado. Valencia, España.
Romantic Bullets Position Effectively, Galería Vilaseco. A Coruña, España.
- 2021 *Editorial Thinking*. Fundación Index. Estocolmo, Suecia.
Ni crudo ni cocido. ángels Barcelona, España.
- 2020 *Love among the artists*, Comisariada por Laure Prouvost. Netwerk Aalst, Bélgica
Equilibrium Delay. Kogo Gallery. Tartu, Estonia.
- 2019 *Entre, hacia, hasta, para, por, según, sin*. EACC. Castellón, España.
Las escenas, La Capella. Barcelona, España.
- 2018 *Te toca a ti*. EEAC. Castellón, España.
Querer parecer noche, Ca2m. Madrid, España.
ITINERARIOS XXIV, Centro Botín. Santander, España.
Every Object is a Thing but not everything is an object. Hollybush Gardens, Londres.
- 2017 *La timidité des cimes*, 49 NORD 6 EST (FRAC Lorraine). Metz, Francia.
MARCO, Vigo, España.
- 2016 *Playground Festival*, Museum M and STUK, Leuven.
Undoing Text. Inéditos. Caja Madrid.

- 2015 *Contornos del audiovisual. Puntos para un movimiento que rodea*, Tabakalera, San Sebastián, España.
Stiff Hip Gait. Komplot. Bruselas, Bélgica.
Por qué no lo llamas entropía?, Galería Tiro al Blanco, Guadalajara, Mexico.
Hermano del Medio, Mite, Buenos Aires, Argentina.
- 2013 *Time Space Poker Face*, BePart Platform voor Actuele Kunst, Waregem.
Historias incomparables. Koldo Mitxelena. San Sebastián, España
El décimo tramo, La New Gallery. Madrid, España
Picnic Sessions, CA2M Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid, España
- 2012 *A Trip to the Moon. Before and After Film*. Bonniers Konsthall. Estocolmo, Suecia.
Texto de Sala, Galerie Crèvecoeur, Paris., Francia.
he she it/did said would, Tenderpixel Gallery. Londres, Reino Unido.
Contarlo todo sin saber cómo, CA2M Centro de Arte Dos de Mayo. Madrid, España.

Festivales y programaciones

- 2026 The Infinite Now, Atonal, Berlín, Alemania.
- 2025 Courtisane festival, Ghent, Bélgica.
 Et. al gallery, San Francisco, EEUU.
 Salt Beyoglu, Estambul, Turquía.
 Rochester Contemporary Art Center, EEUU.
 Belfast Film Festival, Irlanda del Norte.
 Molenfest, Kanal Centre Pompidou, Bruselas, Bélgica.
 Otherfield Festival, Reino Unido.
 Et al., San Francisco, EEUU.
 Courtisane, Gante, Bélgica.
- 2024 Hard and Tenderly, Wunderkammer x Needcompany, CC Strombeek, Grimbergen.
 Telling Tales. Towards Antifascist Futures, Beursschouwburg, Bruselas.
 Trama Symposium, Artium, Vitoria, España.
 Zinebi film festival, Bilbao, España.
 Gijón International Film Festival, España.
- 2023 Errant Sound, Berlin.
 Mecanismos de sujeción, CCE Montevideo.
 Around Video art fair, Brussels.
- 2022 BUDA, Kortrijk, Bélgica.
 Festival Domingo, La Casa Encendida Madrid, España.
 Next festival, Buda Kunstencetrum. Kortrijk, Bélgica.
 Manhattan studios, STUK. Leuven, Bélgica.
 Rewire festival, La Haya, Países Bajos.
 Prismatic Ground. Nueva York, EE.UU.
 Beursschouwburg. Brussels, Bélgica.
 The Pirate Academy. Bergen, Noruega.
 STUK, Leuven.
- 2021 Salmon. Barcelona, España.
 Documenta Madrid – mención especial del jurado
 Curtocircuito Festival, Santiago de Compostela

BFI London Film Festival –Experimenta section
 Curtocircuito Festival, Santiago de Compostela
 Pravo Ljudski Film Festival. Sarajevo, Bosnia y Herzegovina.

- 2019 Kortfilmfestival, Antwerp. Amberes, Bélgica
 Drop City. Amberes, Bélgica
 Monográfico Alex Reynolds, La Casa Encendida, Madrid, España
- 2018 FIDMarseille festival, Marsella, Francia.
 STUK, Leuven, Bélgica
 Artists in Focus: Dora García + Luke Fowler + Alex Reynolds. Cinematek, Bruselas, Bélgica.
 Lundis de Phantom. Khiasma, Paris, Francia.
- 2017 Panorama España, Las Palmas de Gran Canaria International Film Festival. España.
- 2016 Hamaca presenta, Arts Santa Mónica. Barcelona, España.
 Playground Festivals. Leuven, Bélgica
- 2015 We Can't Go Home Again, CAC, Vilna, Lituania.
- 2014 Aesthetica Film Festival, York; Kunst Imtage Düsseldorf, Alemania.
 Caras B, DAK'ART. Dakar, Senegal.
 ¿Por qué son tan caros los libros en Kiev? Arts Santa Mónica, Barcelona.
 Mapa Export, CCEC. Córdoba, Argentina.
 MACBA. Buenos Aires, Argentina.
 Decided Undecisiveness, Akademie Schloss. Solitude, Stuttgart, Alemania.
- 2009 Pre-Historique, Les Rencontres Internationales, Jeu de Paume. Paris, Francia.
 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, España.
 Mundo Aparte, Cervantes Institute. Brasilia, Brasil.

Performances, talleres y conferencias

- 2022 VII International Film Seminar, Tabakalera, San Sebastián;
 Trabajando lo que nos separa. Master LAV, Madrid.
- 2020 Coro amateur, Ca2m. Madrid, Spain.
 Dropout Seminar, con Dora García y Andrea Valdés. Oslo National Academy of the Arts.
 Oslo, Noruega.
- 2019 Second Sundays, QO2. Bruselas, Bélgica.
 Performative writing workshop. ESBAN. Nimes, Francia
 Premio internacional de bellas artes Fundación Botín.
 Are you a Question or an Answer? RISD, Providence.
 On Sound and Microphones, Elephy Carte blanche. MasterLAV. Madrid, España.
- 2018 Case Study: Alex Reynolds en conversación con Anna Manubens, Cinematek. Bruselas, Bélgica
 Los pasos también son una imagen, Espai d'art contemporani de Castelló, Catellón, España.
 Simposium_Son/Contexte. Québec, Canada

- 2016 A Push and a Shove Between the Ear and the Eye, HerculesLab, KASK, Gante, Bélgica
Words with Love, Printed Matter Inc., Nueva York, EE.UU
Seminario Actualidad y lectura del arte, con Christophe Wavelet. ERG. Bruselas, Bélgica.
- 2015 A Push and a Shove Between the Ear and the Eye, Nordic Sound Art, Academy of Fine Arts. Umea, Suecia.
Un tira y a oja entre el ojo y el oído, Ficxlab, Festival internacional de cine de Gijón.
España
Taller_ Disparar bajo el agua, UHF, CA2M. Madrid, España.
Platillo de corte, with Nilo Gallego. Tabakalera. San Sebastián, España.
- 2014 Cine de acción. Camino o reinventa. Laboratorio 987, MUSAC. León, España.

Premios y residencias

- 2025 Beca de residencia, Cité internationale les arts/Flanders State of the art.
2024 Gran Premio del Cine Español. ZINEBI.
2021 Premio Loop / Ars Santa Mónica / XAV a la vídeo producción.
2020 Premio a la producción Fundación la Caixa.
2018 XV Premio de la Comunidad de Madrid para artistas jóvenes.
2016 CNAP / Image mouvement, aide au développement.
Premio Internacional de Bellas Artes Fundación Botín
2015 Feature Expanded, HOME Manchester/Lo Schermo dell'arte.
2014 Beca de residencia, Akademie Schloss Solitude, Stuttgart.
2011 Beca de residencia, Iaspis, Stockholm.
Premio a la producción Bcn Producció '11
2010 Residencia. Hangar, Associació d'Artistes Visuals de Catalunya, Barcelona.
2009 Mención de honor Generación 2009, Obra Social Caja Madrid, Madrid.
Beca de residencia. Duende, Associació d'Artistes Visuals de Catalunya – Hangar, Rotterdam.

Colecciones

- Guggenheim Bilbao. Bilbao
CA2M. Museo Centro de Arte 2 de Mayo. Móstoles, Madrid
MACBA. Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona. Barcelona
Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación. Madrid
Fundació Sorigué. Lerida
IVAM. Instituto Valenciano de Arte Moderno. Valencia
- ARTIUM. Museo Vasco de Arte Contemporáneo. Vitoria