José Luis Cremades

Ibi, 1979
Vive y trabaja en Valencia

La obra de José Luis Cremades supone una reflexión en torno a la práctica pictórica en sí misma, entendida por el artista como un lenguaje vivo en constante transformación. A través de los recursos propios de la misma —composición, color, textura, ritmo...— construye obras abstractas de presencia y significado único.

De este modo Cremades ofrece al espectador un espacio de contemplación y reflexión casi místico, espiritual, en el que el resultado de su práctica e insistencia constante en la pintura, termina por desvelarnos lo que antes permanecía oculto.

Ha expuesto su obra en instituciones como el Centro Párraga, Murcia, o el MuVIM, Valencia; así como el MAC, A Coruña, Casal Solleric, Palma de Mallorca y Centre del Carme Cultura Contemporània, Valencia. Asimismo, su trabajo ha sido merecedor de distinciones como la medalla de honor del Premio BMW de Pintura, la Beca Alfons Roig o el Premio de adquisición III Ibercaja.

Formación

2006 Bellas Artes, Universidad Politécnica de Valencia.

Exposiciones individuales

2025 *Durmiendo sobre un caballo.* Luis Adelantado, Valencia, España.
Trompe l'oeil. Espacio Stua. Gipuzkoa, España.

2021 *Algo así cercano a nada*. Luis Adelantado, Valencia, España.

2019 *Pintura y ladrillo.* Galería ArtNueve, Murcia, España.

2018 *Plein Air*. Galería Paz & Comedias, Valencia, España.

2017 *Camino de campo.* Galería Pelaires, Palma de Mallorca, España.

2016 *6F*, Espacio Brut, Madrid, España.

2015 *Todo es entonces*. Galería ArtNueve, Murcia, España.
Statement. Centro Párraga, Murcia, España.
Una cosa enorme. MuVIM, Valencia, España.

Exposiciones colectivas

2026 Artissima. Luis Adelantado. Turín, Italia.
Breve historia de una pasión. Colección Avelino. Comisariada por Juan Bautista Peiró. Centro del Carmen de Cultura Contemporánea, Sala Carlos Pérez. Valencia, España.
El paso de la laguna Estigia: Paisaje, resiliencia y territorio. Comisariada por Vicente Deltoro y Alfredo Llopico. Sala San Miguel de la Fundación Caixa Castelló. Castellón, España.
ARCO_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.
Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals 2025. Casal Solleric. Palma, España.

2025 ARCO_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.
Premi Senyera d'Arts Visuals. Atarazanas del Grao. Valencia, España.
IV Bienal de pintura Mª Isabel Comenge. Centro del Carmen de Cultura Contemporánea. Valencia, España. Organiza Consorci de Museus de la Comunitat Valenciana y Fundación Juan José Castellano Comenge.
Couchsurfing. Estudio Bonavista. Valencia, España.

2024 *Si pudiera elegir mi paisaje*. Centro del Carmen de Cultura Contemporánea. Valencia, España.
Este objeto constituye un duelo. Luis Adelantado. Valencia, España.
Deconstruyendo la Abstracción. Centro del Carmen de Cultura Contemporánea. Valencia, España.
ARCO_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.

2023 *Reflejar la casi nada*. Comisariada por Marta Ramos-Yzquierdo. Luis Adelantado. Valencia, España.
ARCO_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.

2022 ARCO_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.
Art Brussels. Bruselas, Bélgica.

2021 ARCO_Madrid. Luis Adelantado. Madrid, España.
Una historia del arte reciente (1960-2020). Museo de Arte Abstracto Español, Fundación Juan March. Cuenca, España.

2020 *Bienal de pintura Mª Isabel Comenge*. Atarazanas del Grao. Valencia, España.
Territorio y refugio. Luis Adelantado, Valencia, España.

2016 14 Mostra Internacional Gas Natural Fenosa, MAC, A Coruña, España.
El mundo como huella simbólica. Galería ArtNueve, Art Marbella, Marbella, España.

2015 *Lo posible es un infraleve.* Galería ArtNueve, Art Marbella, Marbella, España.
Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert. Casal Solleric, Palma de Mallorca, España.
Los colores de la urraca, Librería Valdeska, Valencia, España.
13 Mostra Internacional Gas Natural Fenosa, MAC, A Coruña, España.
Ciutat de Palma, Museo Casal Solleric, Palma de Mallorca, España.

2014 *Presente (Presente)*, Sala Mirador, Madrid, España.

2013 *Room Art*. CCCC – Centre del Carme Cultura Contemporània, Valencia, España.

Premios

2025 Seleccionado en el “Premi Senyera d’Arts Visuals 2024”, Valencia, España.
Seleccionado en el Premio Ciutat de Palma Antoni Gelabert, Palma de Mallorca, España.

2015 Seleccionado en el Premio Ciutat de Palma Antoni Gelabert, Palma de Mallorca, España.

2014 Seleccionado en la 13 Mostra Internacional Gas Natural Fenosa, A Coruña, España.

2013 Medalla de honor Premio BMW de Pintura, Madrid, España.

2012 XVII Certamen Jóvenes Pintores Fundación Gaceta, Salamanca, España.

2010 Medalla de honor y Beca Mario Antolín, Premio BMW de Pintura, Madrid, España.
Premio adquisición III Premio Ibercaja de Pintura Joven 2010, Zaragoza, España.
Segundo premio, Bienal de Pintura joven, Tarragona, España.

Becas

2017 Fundación BilbaoArte, Bilbao, España.

2013 Beca Alfons Roig, Valencia, España.

2010 Beca Mario Antolín de Ayuda a la Investigación Pictórica, XXV Premio BMW de pintura, Madrid, España.

Colecciones

Colección Related Group, Miami, EE.UU.
Colección Josep Santacreu, Barcelona, España
Colección DKV, España
Colección Consejo Provincial de Valencia, España
Fundación Venancio Blanco, España
Museo de Arte Contemporáneo Infanta Elena, Tomelloso, España
Fundación Javier Rosón, España
Colección BMW Madrid, España
Fondo de Arte Ibercaja, Zaragoza, España
Colección Palacio de La Seda, Murcia, España
Fondo de Arte de la Universidad de Murcia, España
Colección Anquins, Reus, Tarragona, España
Colecciones privadas Copenhague, Dinamarca. Nueva York, EE.UU. Zúrich, Suiza